

СООТВЕТСТВУЕТ
ФГОС ДО

РАЗВИВАЕМ ВНИМАНИЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЛАСТЬ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ
РАЗВИТИЕ»

Е. В. Колесникова

Игровые упражнения по развитию произвольного внимания у детей 5—6 лет

Тетрадь для совместной деятельности взрослого и ребёнка





Художественное оформление и макет **Т. С. Шаляпина**
Художник **А. Н. Лукьянов**

Колесникова Е. В.

К 60 Игровые упражнения по развитию произвольного внимания у детей 5–6 лет: Тетрадь для совместной деятельности взрослого и ребенка / Е. В. Колесникова. — М.: Ювента, 2016. — 32 с.: ил.

ISBN 978-5-85429-669-4 (2-й завод)

Тетрадь «Игровые упражнения по развитию произвольного внимания у детей 5–6 лет» входит в новый комплект «Развиваем внимание» (планируется выход 4 книг), разработанный с целью развития произвольного внимания и его свойств: концентрации, переключаемости, распределения, устойчивости.

Ребенок также закрепит знания о предметах, явлениях окружающего мира, умения выполнять упражнения по словесной инструкции, по образцу, навыки работы с карандашом.

В этом возрасте продолжаем формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы по словесной инструкции, зрительному образцу.

Выполнение предложенных заданий будет способствовать развитию эмоциональной сферы ребенка, развитию воли, а также формированию предпосылок учебной деятельности.

Рекомендуется широкому кругу специалистов, работающих в дошкольно-образовательных организациях, родителям, гувернерам, педагогам групп кратковременного пребывания, центрам развития. А самое главное — ребенку, для которого и создана эта книга творческим коллективом нашего издательства.

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2 Рус-922

УВАЖАЕМЫЕ ПЕДАГОГИ И РОДИТЕЛИ!
Поделитесь, пожалуйста,
своими впечатлениями об этой книге с автором.
E-mail: kolesbook@yandex.ru
Адрес в Интернете: www.kolesbook.ru

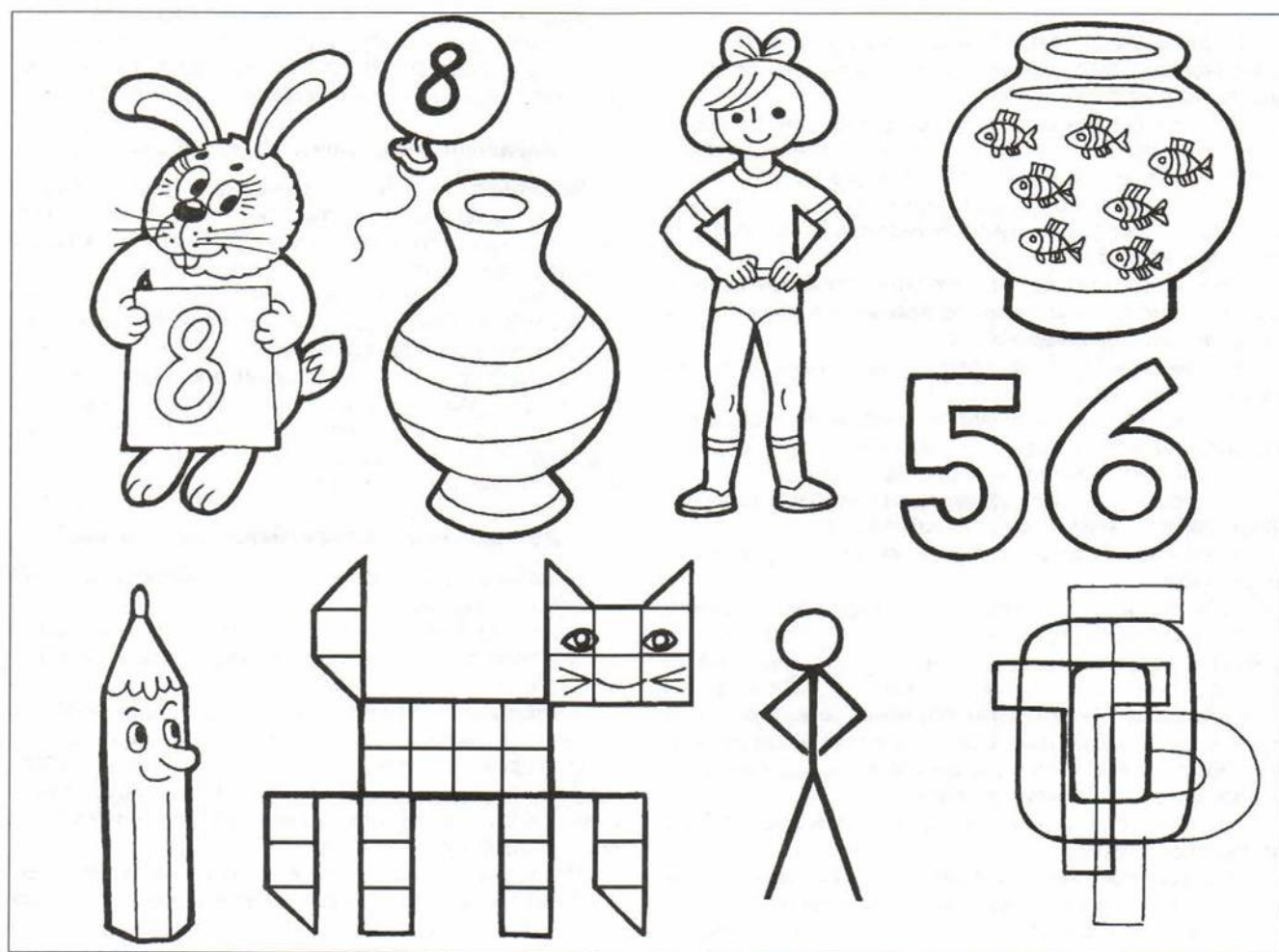
ISBN 978-5-85429-669-4 (2-й завод)

© Издательство «Ювента», 2014
© Колесникова Е. В., 2014

Е. В. Колесникова

Игровые упражнения по развитию произвольного внимания у детей 5–6 лет

Тетрадь для совместной деятельности взрослого и ребёнка



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

Москва
2016

Внимание — есть та дверь,
которую не может миновать
ни одно слово ученья,
иначе оно не попадет в душу ребенка.
К. Д. Ушинский

УВАЖАЕМЫЕ ПЕДАГОГИ И РОДИТЕЛИ!

Представляем новую серию автора Е. В. Колесниковой под названием «Развиваем внимание».

Необходимость создания серии обусловлена тем, что у многих детей, поступающих в первый класс, недостаточно сформировано произвольное внимание и его основные свойства — концентрация, объем, устойчивость, распределение, переключение.

Внимание — уникальное свойство психики человека.

Важно до школы не только научить ребенка читать, писать, считать, но и развить у него произвольное внимание и его свойства.

От развития зрительного внимания зависит не только успешное обучение в школе, но и развитие эмоциональной сферы ребенка.

Дошкольный возраст — это период интенсивного формирования психических процессов на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем возрасте.

Вопрос о том, что такое внимание, пути его развития, вызывает много дискуссий как в отечественной психологии, так и в зарубежной.

Но все сходится на том, что итогом развития внимания становится улучшение всякой деятельности, к которой оно присоединяется.

Внимание не является специальным процессом, оно не имеет своего продукта.

Под вниманием мы понимаем направленность и сосредоточенность психической деятельности на определенном объекте при отвлечении от других.

На протяжении всего дошкольного возраста развиваются свойства внимания, его произвольность.

Внимание всегда включено в практическую деятельность ребенка.

Ребенок учится управлять своим поведением, чувствами.

Мне как педагогу, более 30 лет проработавшему с детьми дошкольного возраста, очень близко определение отечественного психолога П. Я. Гальперина: **«Произвольное внимание — результат обучения, в котором поставлены специальные задачи и даны общественно выработанные образцы, средства и способы контроля данного вида деятельности».**

Все это нашло применение во всех моих предыдущих книгах (более 60).

Игровые упражнения для детей в книгах данной серии дополняют, закрепляют, тренируют свойства внимания.

Об уровне развития произвольного внимания говорит сформированность его свойств: концентрация, объем, устойчивость, распределение, переключение.

Развитие произвольного внимания в дошкольном детстве предполагает формирование следующих компонентов:

— понимание постепенно усложняющихся инструкций и заданий;

— удержание инструкций на протяжении выполнения заданий;

— формирование навыка самоконтроля.

С пяти лет ребенок может удерживать внимание на действиях, которые приобретают для него интеллектуальный интерес (рисование по клеточкам, вписывание нужных цифр, зачеркивание лишних фигур и т. д.).

Условия, при которых возникает произвольное внимание, — это деятельность в соответствии с поставленной задачей, требующая волевых усилий для ее решения, и ведущая роль принадлежит второй сигнальной системе (речи).

Выделяют три вида внимания: непроизвольное, произвольное и постпроизвольное (последпроизвольное).

Более подробно остановимся на характеристике произвольного внимания и его свойств.

Характеристика произвольного внимания

Развитие произвольного внимания — одна из важнейших задач дошкольного воспитания. Его развитие обеспечит успешность обучения в школе: выполнение указаний учителя, контролирование результата своей деятельности.

Произвольное внимание возникает в деятельности и определяется целью, задачей и выполнением определенных действий для ее достижения.

Произвольное внимание служит достижению поставленной цели, программой действий для ее достижения.

Благодаря произвольному вниманию ребенок извлекает из памяти необходимые сведения о предметах, явлениях окружающей действительности.

Для произвольного внимания характерны:

— целенаправленность — задачи, которые ребенок должен выполнить;

— организованность — ребенок сознательно направляет свое внимание на предмет, включает память, мышление, практические действия;

— устойчивость — внимание продолжается более длительное время и зависит от возраста, задач, которые поставлены.

Исследования психологов убедительно доказывают, что развитие произвольного внимания в случае грамотного управления этим процессом в дошкольном возрасте происходит более интенсивно.

Произвольное внимание всегда предполагает постановку цели, использование волевых усилий для ее достижения.

Механизмы произвольного внимания закладываются в дошкольном возрасте.

Об уровне развития внимания можно судить по сформированности его свойств: устойчивости, объема и т. д.

В дошкольном возрасте внимание носит неустойчивый характер, но постепенно под руководством взрослого ребенка начинает управлять своим вниманием.

Внимание находится в тесной связи с другими психическими процессами (мышлением, памятью, речью).

Развитие свойств и видов внимания зависит от эмоциональности, интереса к материалу, от характера деятельности, которую выполняет ребенок.

Все это учтено автором при создании данной серии.

Методические советы и рекомендации

Вашему вниманию предлагается учебно-наглядное пособие для совместной деятельности взрослого и ребенка «Игровые упражнения по развитию произвольного внимания у ребенка 5–6 лет».

Основное назначение пособия — предложить взрослому систему игровых упражнений для детей с целью развития у них произвольного внимания и его свойств.

Что же такое упражнения, которые будут предлагаться детям?

УПРАЖНЕНИЯ — это метод обучения, который представляет собой планомерное, организованное выполнение ребенком определенных действий с целью развития произвольного внимания (в данной серии). В нашей серии, начиная с 3 лет, упражнения являются **производными** (способствующими повторению и закреплению ранее сформированных знаний, умений и навыков), а также **комментированными**, сущность которых в том, что ребенок объясняет, почему он именно так выполнил задания (на каждой страничке после выполнения задания есть вопрос, на который он должен ответить). А уже с 4 лет ребенок, руководствуясь пояснениями взрослого, образцом с правильно выполненным заданием, будет постигать азы самоконтроля и самооценки выполненной работы.

Выполнение игровых упражнений в тетради способствует развитию основных свойств внимания: объема, его распределения, концентрации, устойчивости, переключения.

Самоконтроль и самооценка способствуют формированию предпосылок учебной деятельности.

На каждой страничке в левом уголке есть значки, которые подскажут вам, какой вид самоконтроля надо провести:

- **самоконтроль и самооценка по словесной инструкции;**
- **самоконтроль и самооценка по образцу;**
- **самоконтроль по зрительному образцу.**



Самоконтроль по словесной инструкции. При его проведении вы даете четкие критерии правильно выполненной работы, сверяясь с которыми ребенок самостоятельно оценивает свою работу.



Самоконтроль и самооценка по образцу. Перед их проведением вы должны будете загибом (на последней обложке) закрыть правую сторону листа с правильно выполненным заданием.

После выполнения ребенком задания — открыть правую сторону и предложить ему сравнить свою работу с правильно выполненным заданием и оценить ее.



Самоконтроль по зрительному образцу, ориентируясь на который, ребенок сначала выполняет задание а затем сравнивает свою работу с образцом.

Самооценка проводится по цветовой шкале:

зеленый — задание выполнено правильно, **красный** — есть ошибки. С этой целью в правом уголке каждого задания нарисован шарик. Он не раскрашен. Его раскрасит ребенок, руководствуясь своим пониманием того, как выполнено задание.



Игровые персонажи, веселые рисунки, герои сказок, которым ребенок помогает выполнить то или иное упражнение, делают процесс развития произвольного внимания привлекательным для него.

Каждое игровое упражнение — это ваше общение с ребенком, радость от удачно выполненного задания. Очень важно вселить в ребенка уверенность, что он все может.

Элементы занимательности, смена заданий позволяют поддерживать внимание на высоком уровне.

Ребенок использует имеющиеся у него знания, умения, навыки для решения предложенных игровых упражнений, которые постоянно усложняются, что требует от него проявления волевых усилий для достижения поставленной цели.

Игровые упражнения подобраны таким образом, чтобы отвечать основной цели и возрастным особенностям ребенка 5–6 лет.

А именно:

- вводятся новые упражнения на поиск предметов по слоговой, буквенной, звуковой характеристике;
- предлагаются задания на поиск предметов не только по числовой характеристике, но и по цифровой;
- увеличивается количество предметов (с 5 до 7), из которых надо найти заданный предмет в «Путаницах»;
- в заданиях на нахождение различий в двух похожих рисунках количество различий увеличивается до 10;
- продолжаем формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

Такой подход способствует сознательному, прочному усвоению знаний, развитию произвольного внимания, его свойств.

Выполнение несложных правил позволит вам добиться успеха в работе с ребенком

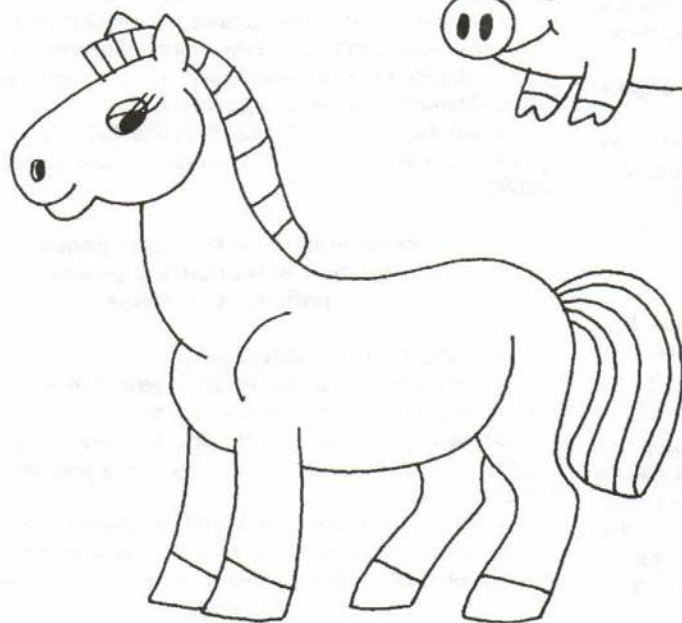
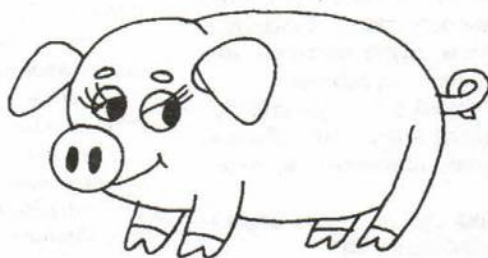
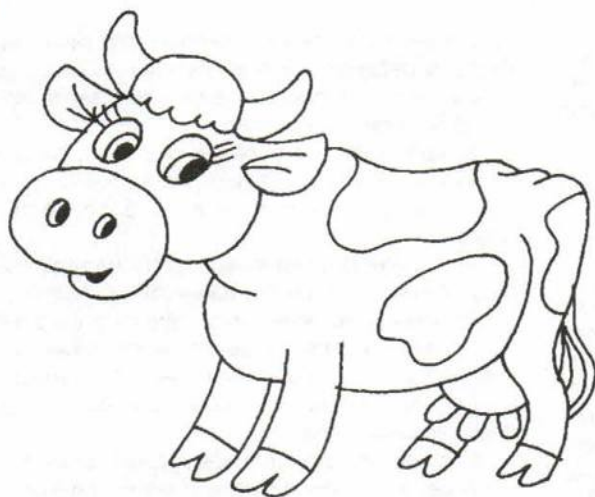
1. Выделите место для занятий.
2. Определите время, когда будете с ним заниматься (желательно в первой половине дня).
3. Не спешите выполнять все задания за один день. Прекратите заниматься, если почувствовали, что ребенок устал.
4. Выполняйте все задания последовательно.
5. На протяжении всего занятия сохраняйте доброжелательный тон, с уважением относитесь к ребенку, даже если у него что-то не получается.
6. Занимайтесь только тогда, когда вы и ваш ребенок находитесь в хорошем настроении.
7. Вовлекайте ребенка в разные виды деятельности.



Поиск предмета по словесной инструкции



Раскрась только домашних животных.



Назови животных, которых раскрасил(а). (Корову, лошадку, свинью. Потому что это домашние животные.)



Поиск предмета по образцу



Обведи среди остальных вертолётов точно такой же вертолёт, который нарисован в квадрате.

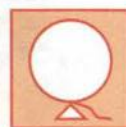
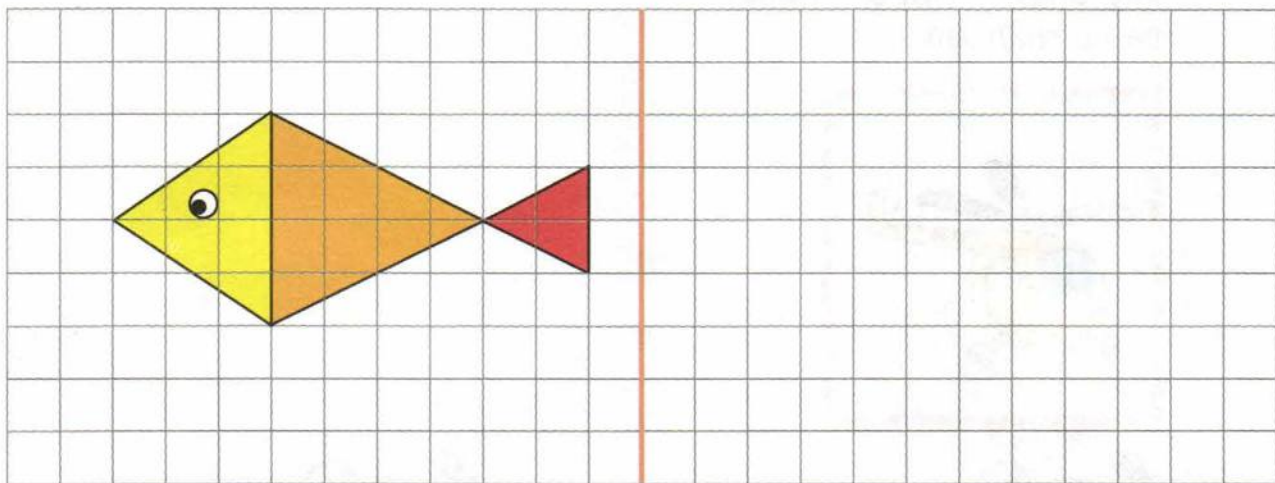




Действия по образцу и по правилу



Нарисуй справа такую же рыбку.



Я произнесу фразу, а ты, если согласен(на) со мной, хлопай. Если не согласен(на) — топай. (При выполнении задания рядом с каждой фразой ставьте **+**, если ребёнок выполнил действие правильно, и **—** если ошибся.)

☐

Петушок кукарекает.

☐

Лошадь мяукает.

☐

Лягушка квакает.

☐

У зайки короткий хвост.

☐

Лиса серая.

☐

Летом на деревьях нет листьев.

☐

Цыплята крикают.

☐

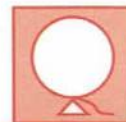
Корова мычит.

☐

У лошади рога.

☐

Свинья хрюкает.



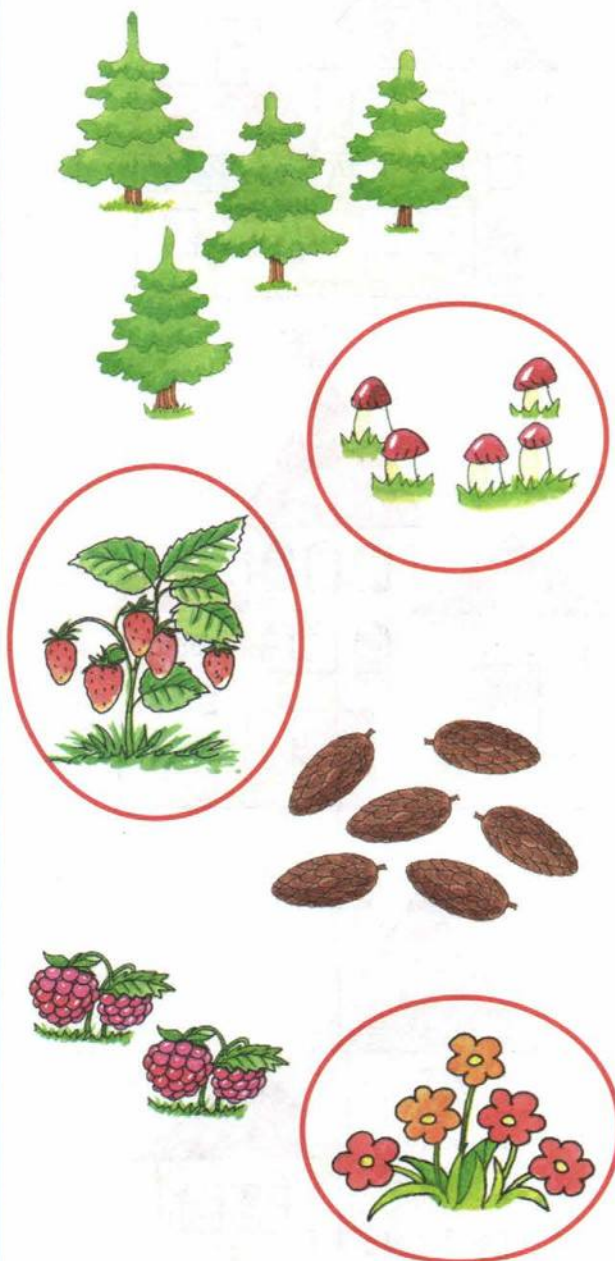
Поиск предметов по числовой характеристике



Обведи предметы, которых
на картинке по пять.



Какие предметы обвёл(а) и
почему? (Грибы, зем-
лянику, цветы, пото-
му что их по пять.)

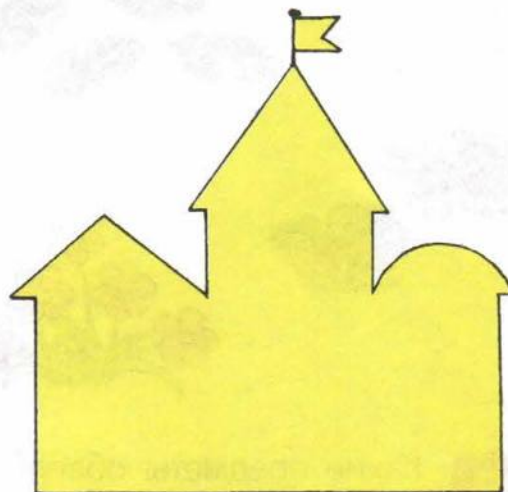
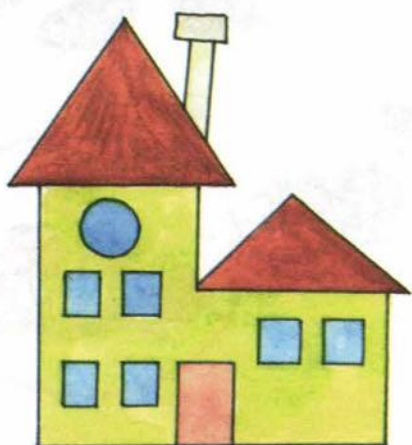
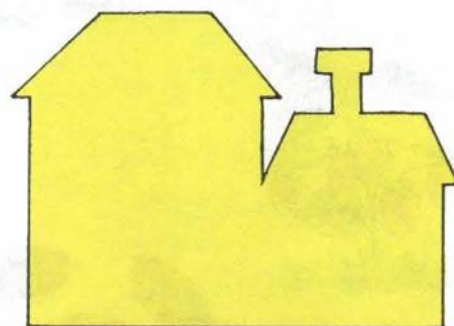
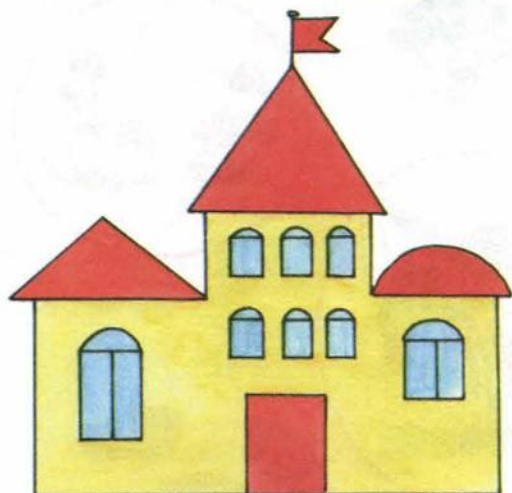
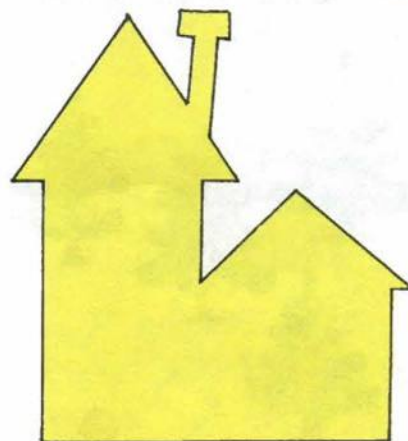
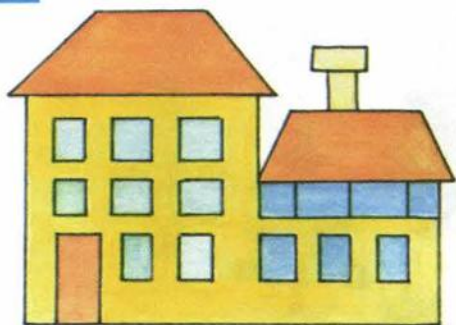




Поиск силуэта к предметам



Соедини каждый домик с силуэтом, который к нему подходит.



Расскажи, почему ты их так соединил(а).

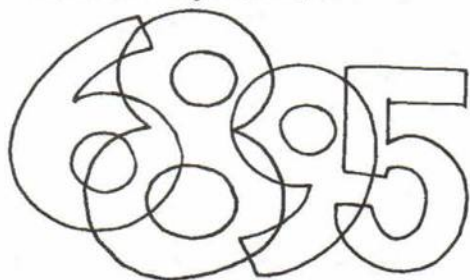




Путаницы



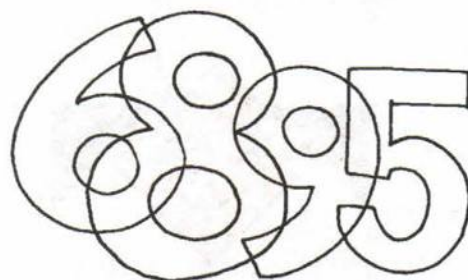
Раскрась красным карандашом цифры, которые спрятались в путанице.



5 6 7 8 9



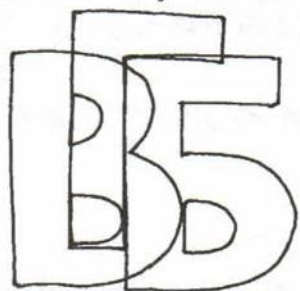
Какие цифры раскрасил(а) и почему? (5, 6, 8, 9. Потому что они есть в путанице.)



5 6 7 8 9



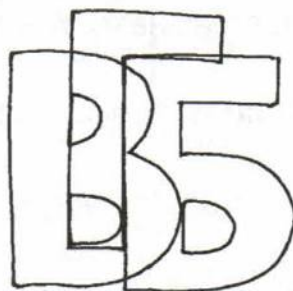
Раскрась красным карандашом только те буквы, которые спрятались в путанице.



О Б Р Т Г В



Какие буквы раскрасил(а) и почему? (Б, Г, В. Потому что они есть в путанице.)



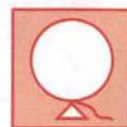
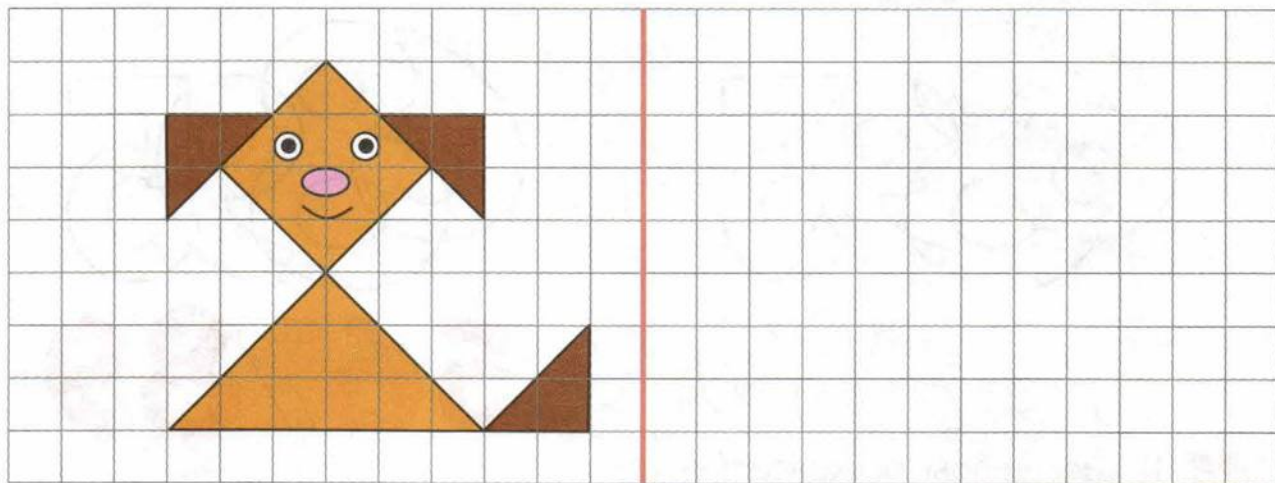
О Б Р Т Г В



Действия по образцу и по правилу



Нарисуй справа такую же собачку.



Я буду задавать вопросы. Тебе нужно на них отвечать, говорить «ДА» или «НЕТ» нельзя. (Ответы могут быть другие. Важно, чтобы ребёнок не произносил слова «ДА» и «НЕТ». Отмечайте знаком **+** правильный ответ, а знаком **—** если ребёнок произнёс слова «ДА» и «НЕТ».)

☐

В слове «лиса» три слога? (В слове «лиса» два слога.)

☐

Три больше четырёх? (Три меньше четырёх.)

☐

Весна наступает после лета? (После лета наступает осень.)

☐

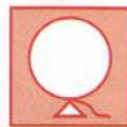
В неделе шесть дней? (В неделе семь дней.)

☐

Самолёт плавает? (Самолёт летает.)

☐

Заяц зимой серый? (Заяц зимой белый.)

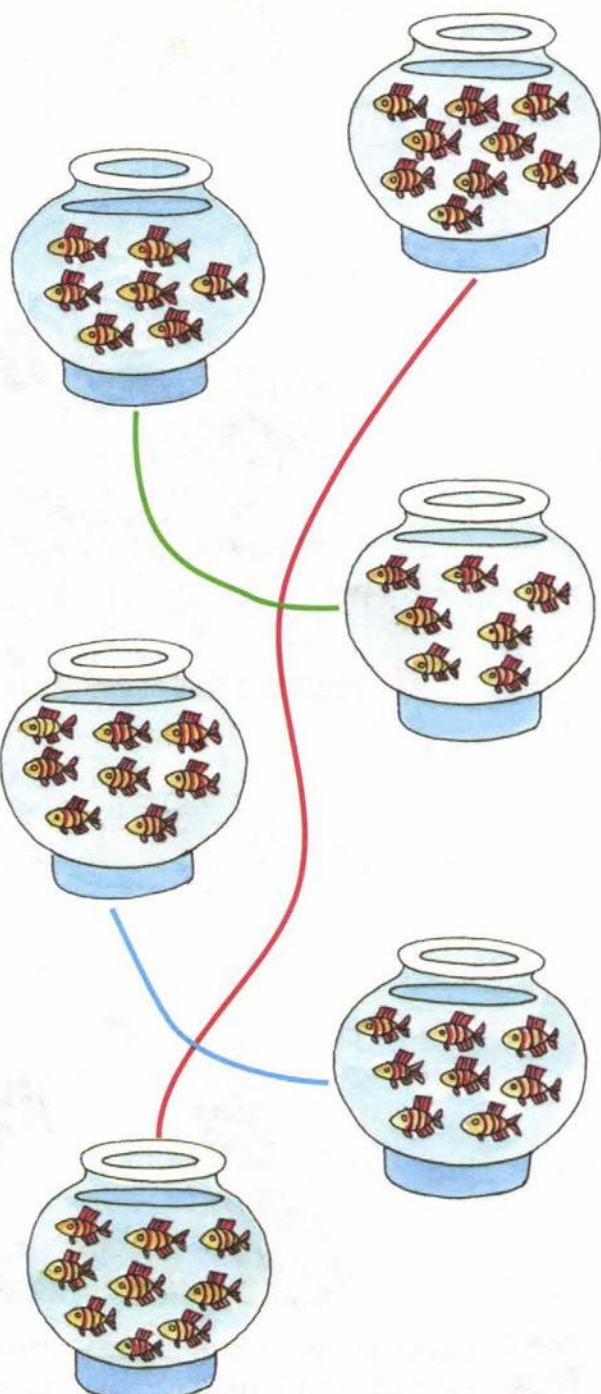
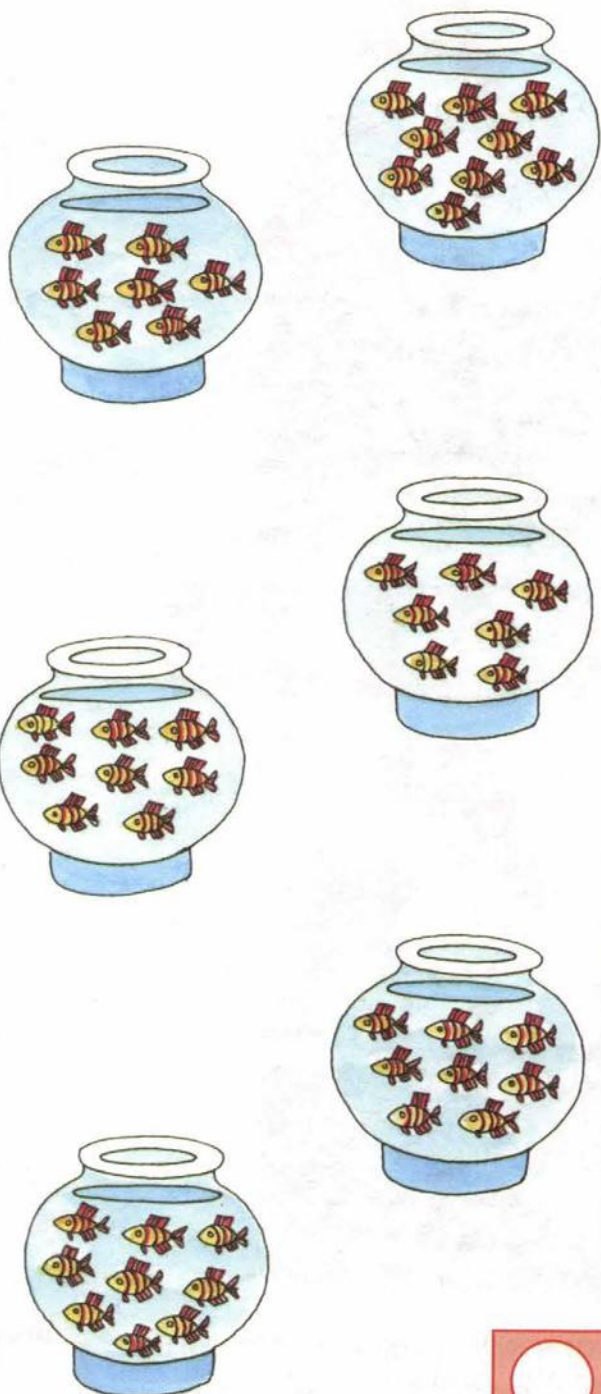




Поиск предмета по числовому признаку



Соедини аквариумы с одинаковым количеством рыбок.

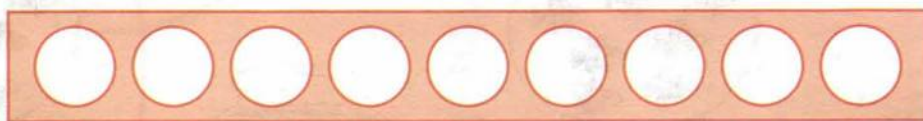
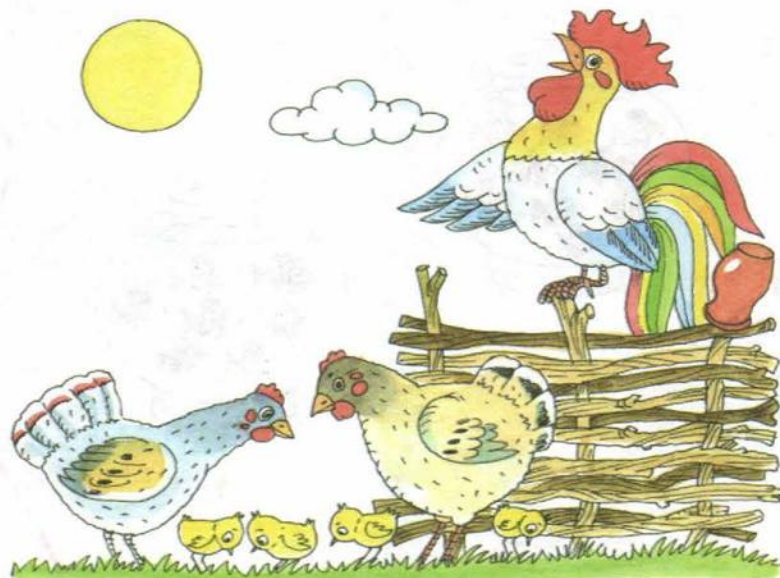




Нахождение различий в двух похожих рисунках



Раскрась столько кружков, сколько найдёшь различий между двумя картинками.



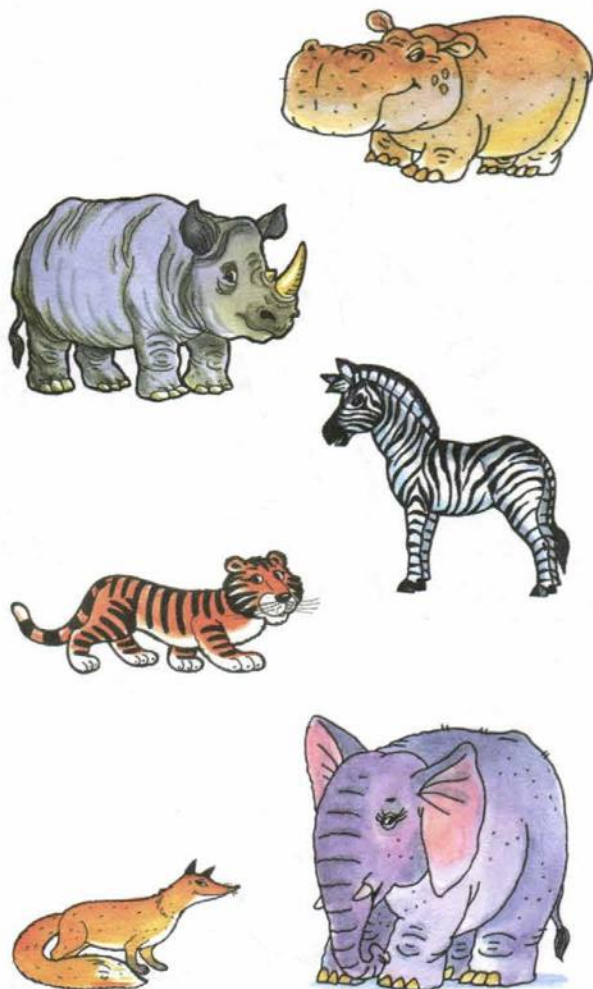
Сколько кружков раскрасил(а) и почему? (Семь, потому что между картинками семь различий.) Назови эти различия.



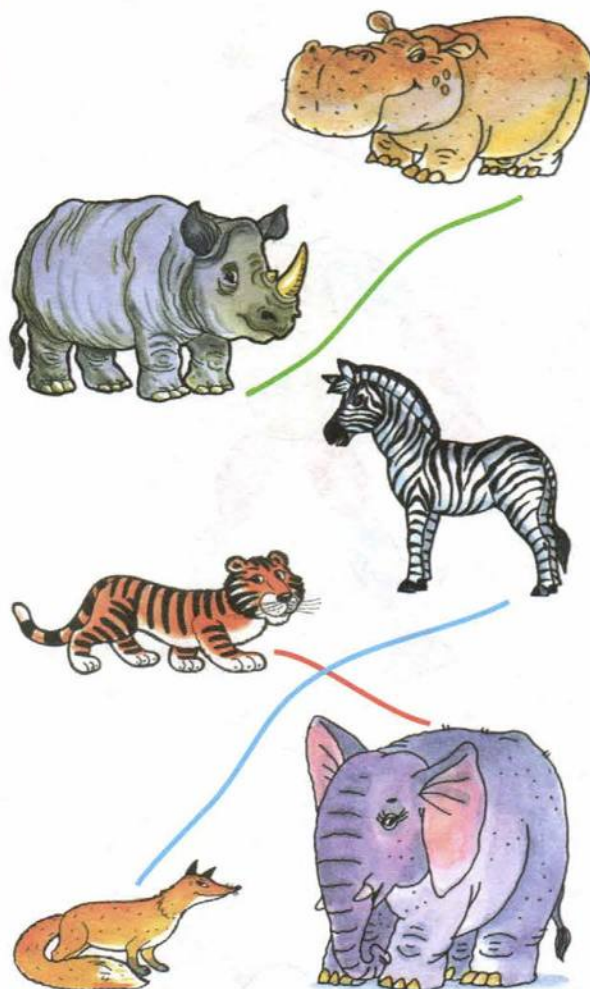
Поиск предметов по слоговой характеристике



Соедини животных, в названиях которых по одинаковому количеству слогов.



Какое животное с каким соединил(а) и почему? (Тигра со слоном, потому что в их названиях по одному слогу; лису с зеброй, потому что в их названиях по два слога; бегемота с носорогом, потому что в их названиях по три слога.)

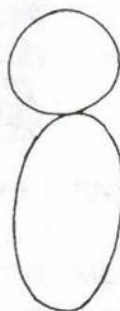
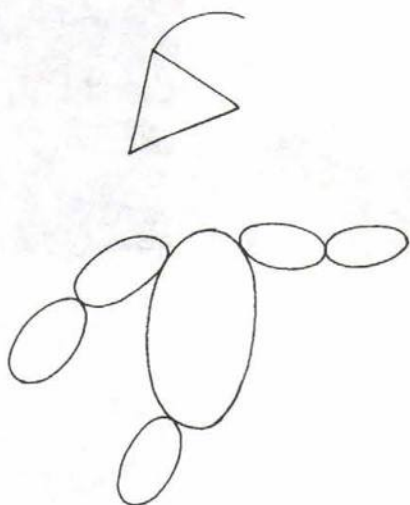
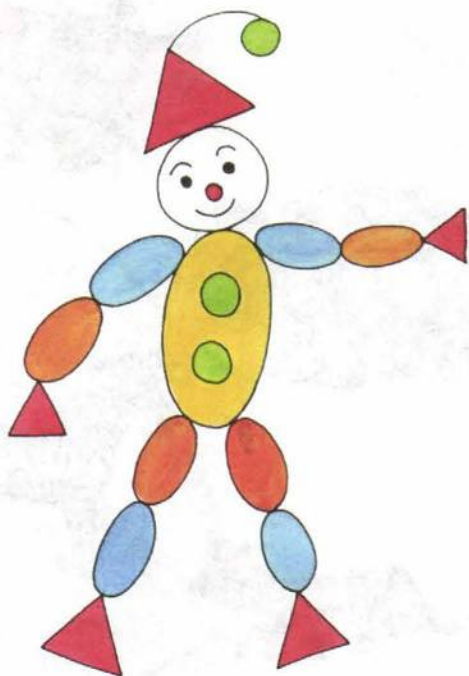




Восполнение недостающих элементов



Дорисуй и раскрась Петрушек так, чтобы они стали такими же, как Петрушка в левом верхнем прямоугольнике.





Путаницы



Раскрась красным карандашом цифры, которые спрятались в путанице.



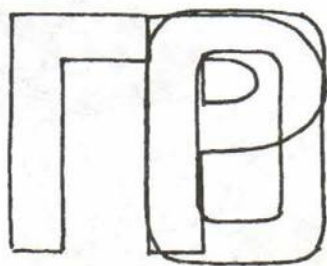
6789



Какие цифры раскрасил(а) и почему? (6, 7, 8. Потому что они есть в путанице.)



Раскрась красным карандашом только те буквы, которые спрятались в путанице.



ОРТГ



Какие буквы раскрасил(а) и почему? (О, Р, Г. Потому что они есть в путанице.)

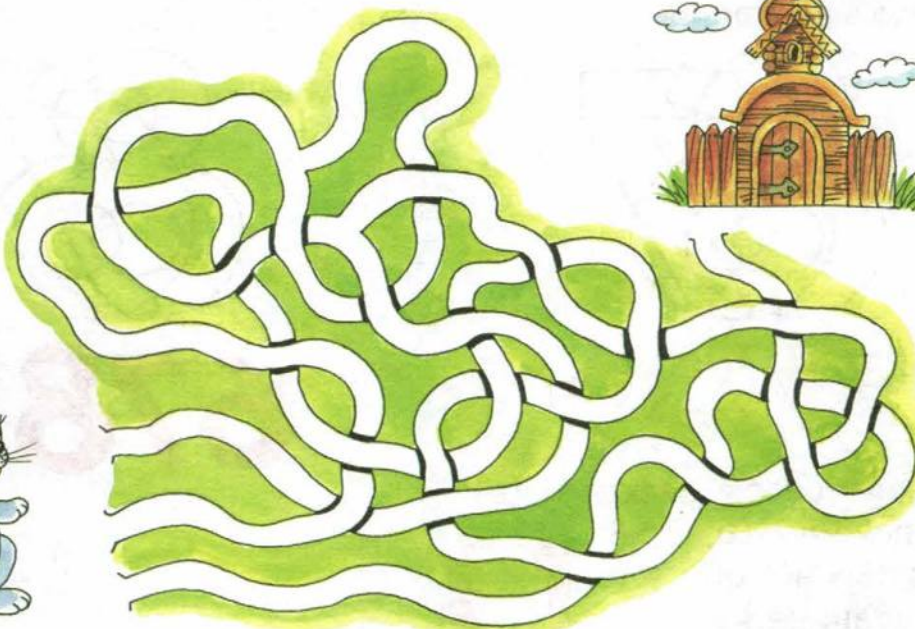




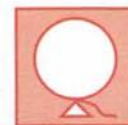
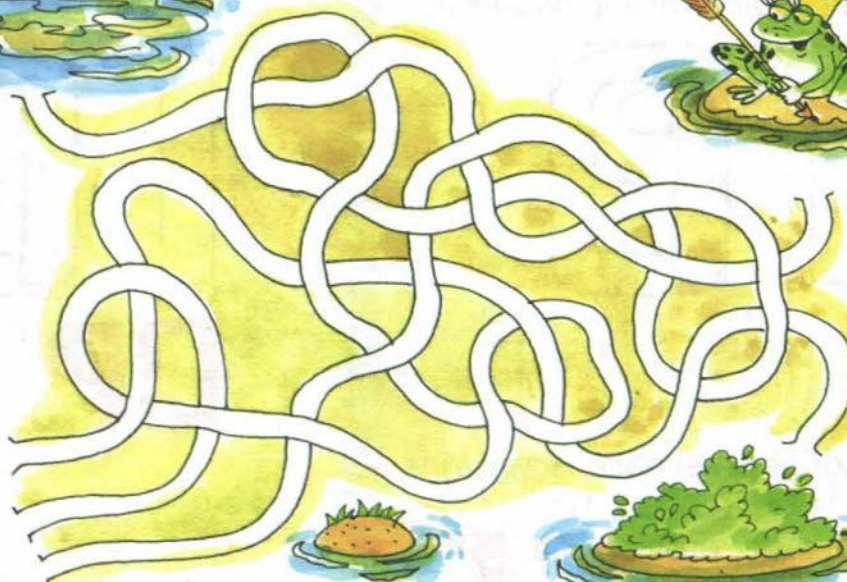
Поиск предметов по лабиринтам



Раскрась дорожку, по которой зайка придёт в теремок.



Раскрась дорожку, по которой Иван-царевич найдёт лягушку.

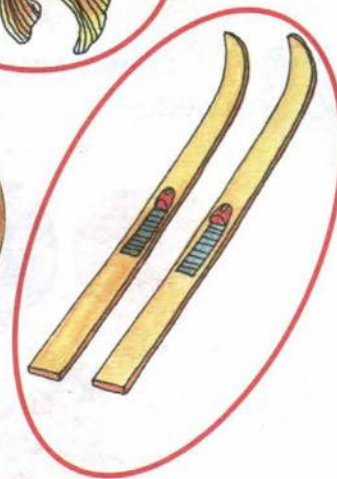
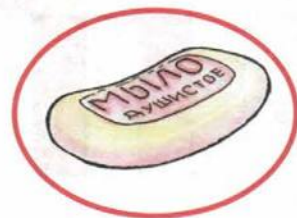
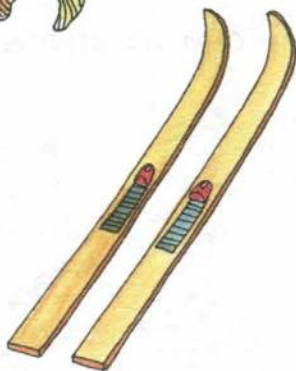




Поиск предметов по звуковой характеристике



Обведи только те предметы,
названия которых соответст-
вуют звуковой схеме.



Какие предметы обвёл(а) и
почему? (Мыло, рыбу, лыжи.
Потому что только в их на-
званиях первый звук — твёр-
дый согласный, второй —
гласный, третий — твёрдый
согласный, четвёр-
тый — гласный.)

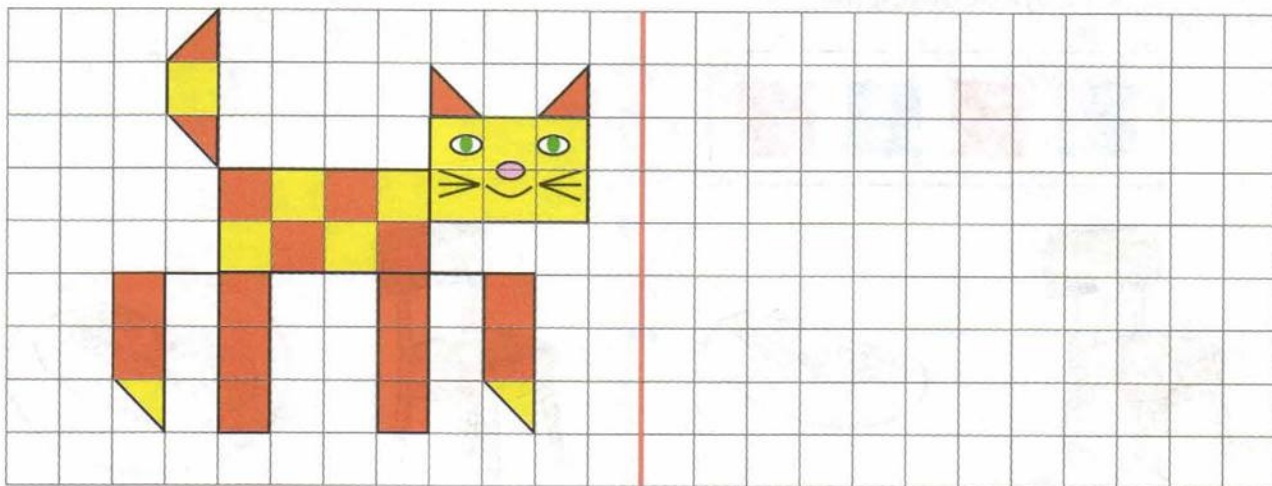




Копирование образца



Нарисуй справа такую же кошку.



Раскрась мишку и шарик так, как они раскрашены на картинке слева.





Поиск предмета по образцу



В каждом столбике обведи предмет, который нарисован в квадрате наверху.

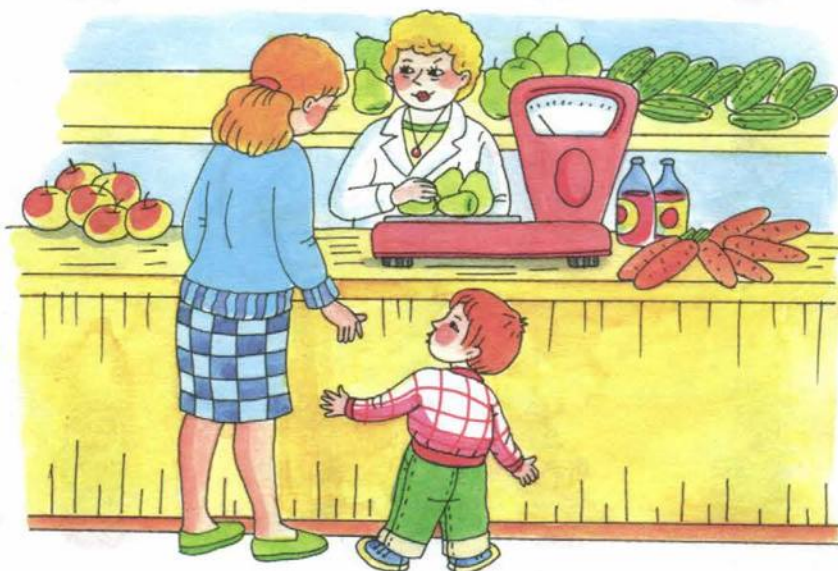
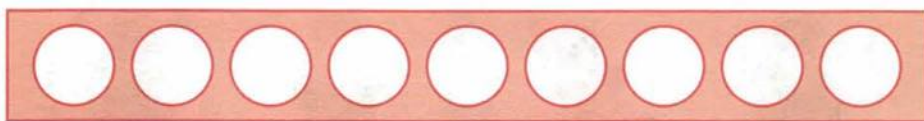
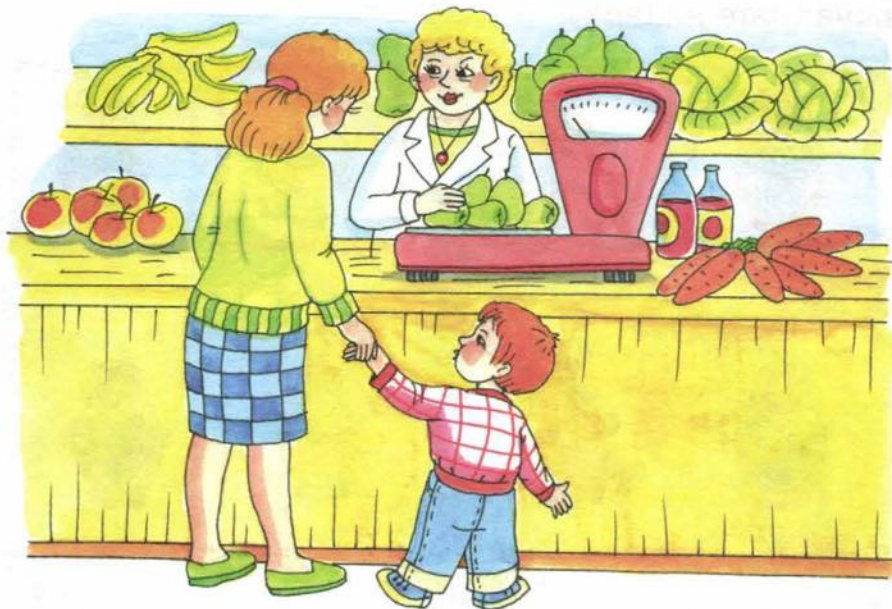




Нахождение различий в двух похожих рисунках



Раскрась столько кружков, сколько найдёшь различий между двумя картинками.



Сколько кружков раскрасил(а) и почему? (Восемь, потому что между картинками восемь различий.) Назови их.



**Поиск предметов
по цифровой
характеристике**



Соедини животное с шариком так, чтобы цифры на шарике и у животного были одинаковыми.

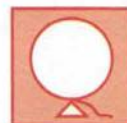
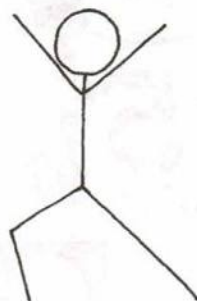
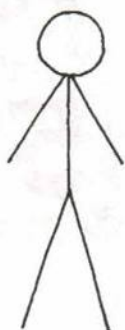




Поиск силуэта к предмету



Соедини каждого ребёнка с силуэтом, который к нему подходит.





Поиск слов по буквенной характеристике



Соедини слова, которые различаются только одной буквой.

ВОРОНА

ШИШКА

МАК

БАНКИ

ЛУК

КОРОНА

САНКИ

КОЗА

МАШИНА

МАЛИНА

МИШКА

РАК

КОСА

ЖУК



Какие слова соединил(а)?
(Лук—жук, ворона—
корона, санки—бан-
ки, мак—рак...)



ВОРОНА

ШИШКА

МАК

БАНКИ

ЛУК

КОРОНА

САНКИ

КОЗА

МАШИНА

МАЛИНА

МИШКА

РАК

КОСА

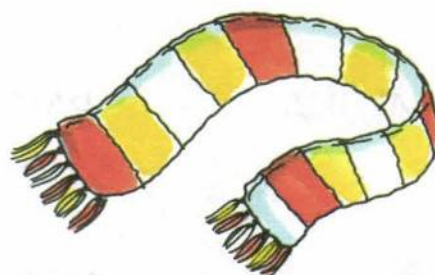
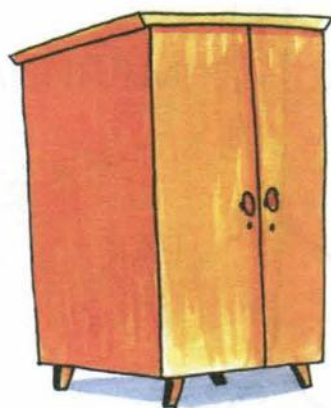
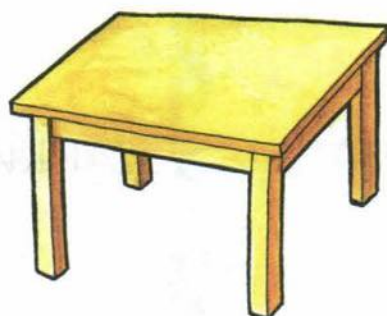
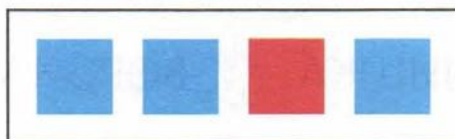
ЖУК



Поиск предметов по звуковой характеристике



Соедини со схемой только те предметы, которые к ней подходят по звуковой характеристике.



Какие предметы соединил(а) и почему? (Шкаф, стол, стул, потому что только в их названиях первый звук твёрдый согласный, второй — твёрдый согласный, третий — гласный, четвёртый — твёрдый согласный.)

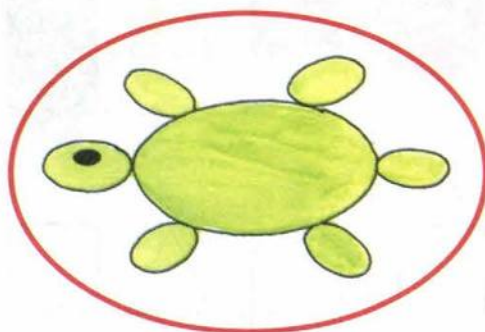
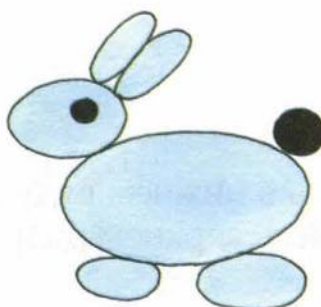
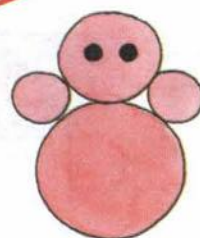
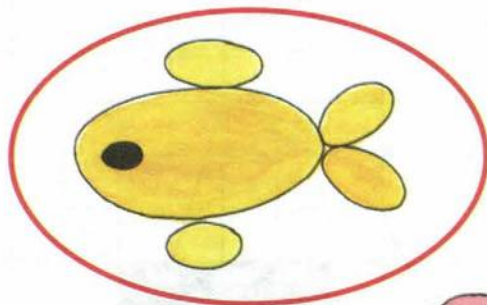
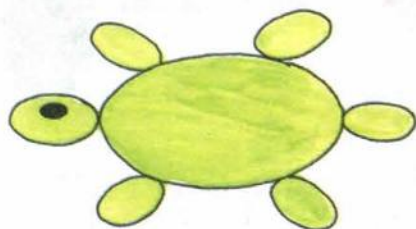
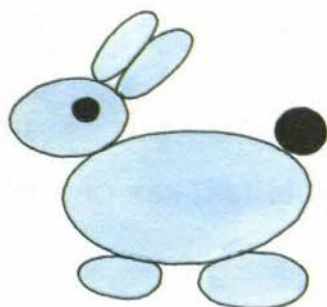
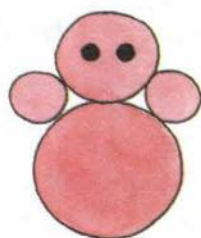
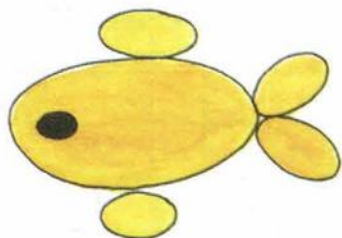




Поиск предмета по словесной инструкции



Обведи те предметы, кото-
рые состоят только из ова-
лов.

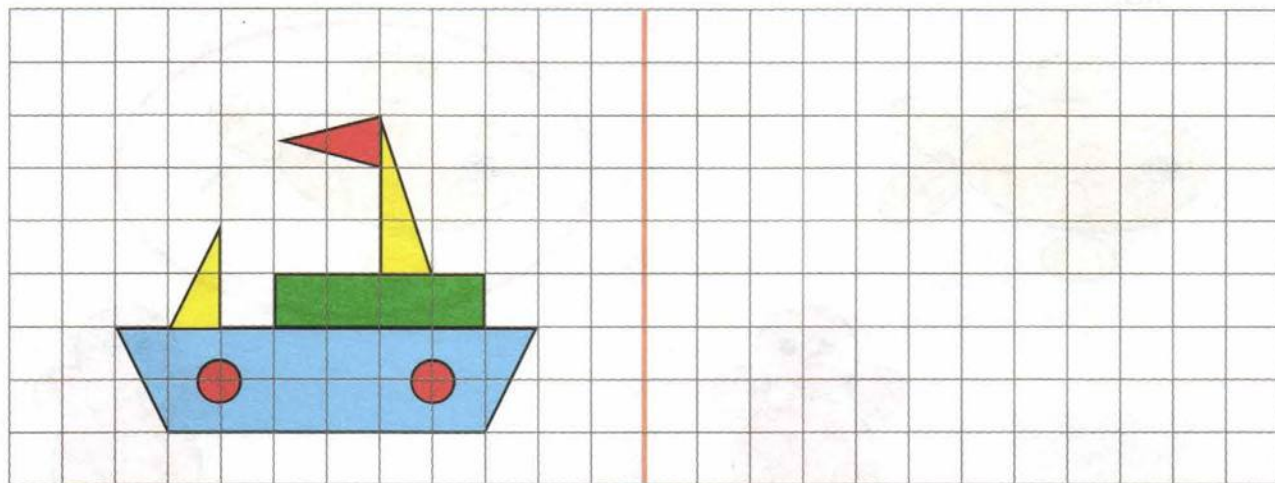


Какие предметы обвёл(а) и
почему? (Черепашу и
рыбку, потому что они
состоят из овалов.)

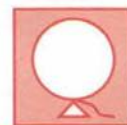
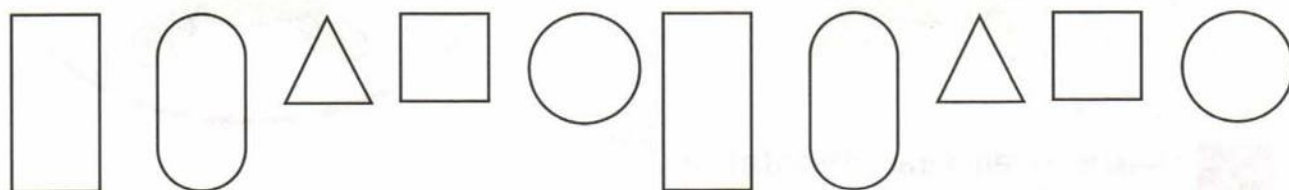
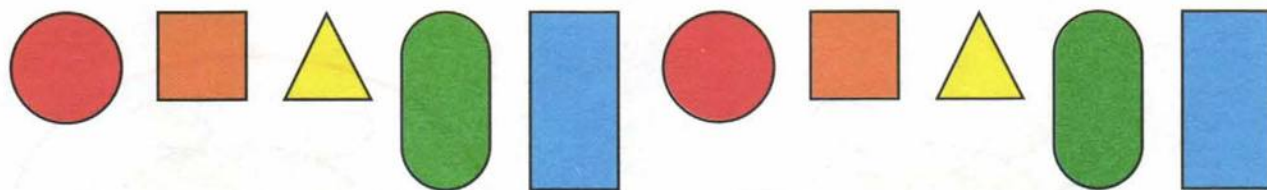




Нарисуй справа такой же кораблик.



Раскрась в нижнем ряду геометрические фигуры так, как они раскрашены в верхнем ряду.



Поиск предмета по образцу

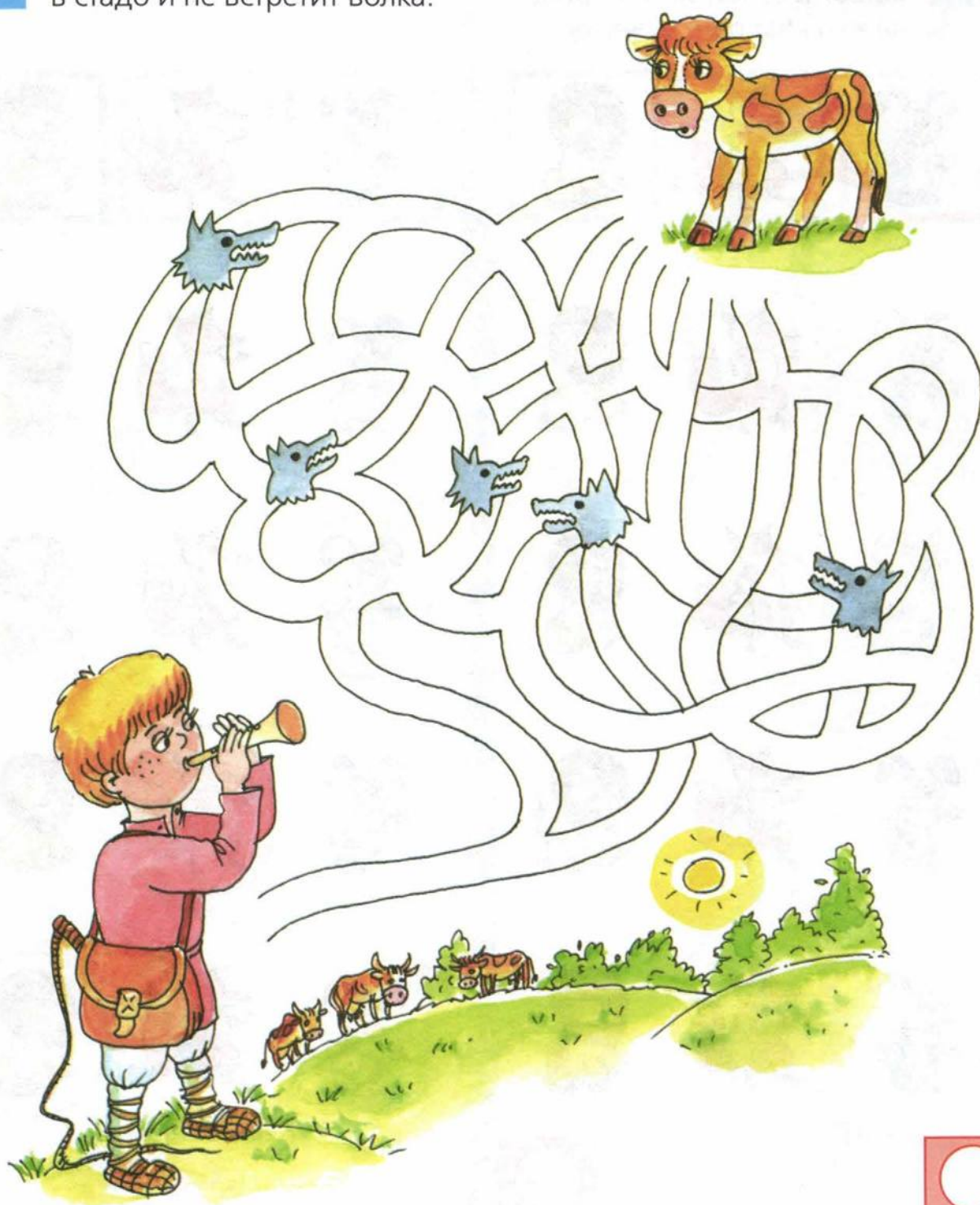


Обведи в каждом столбике животное, которое нарисовано в квадрате наверху.





Раскрась зелёным карандашом дорожку, по которой телёнок придёт в стадо и не встретит волка.

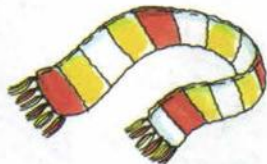




Поиск предметов по словесной инструкции



Соедини предметы, в названиях которых по одному слогу, — красным карандашом, по два слога — синим, по три слога — зелёным.



Какой предмет с каким соединил(а) и почему? (Зонт с шарфом, потому что в их названиях по одному слогу; рыбу с вазой, потому что в их названиях по два слога; курицу с лягушкой, потому что в их названиях по три слога.)

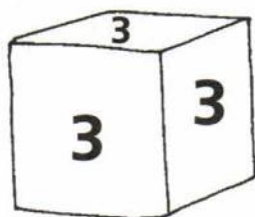
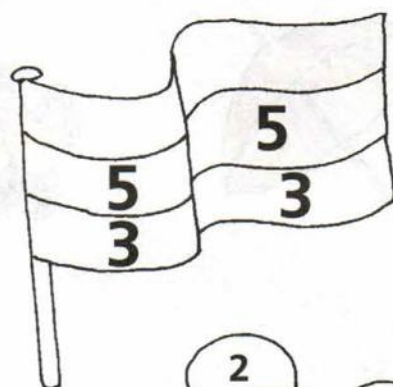
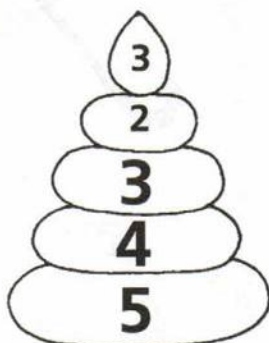




Раскрашивание предметов соответственно цифровой и цветовой характеристике



Раскрась игрушки соответственно цифрам, написанным на них и на карандашах.

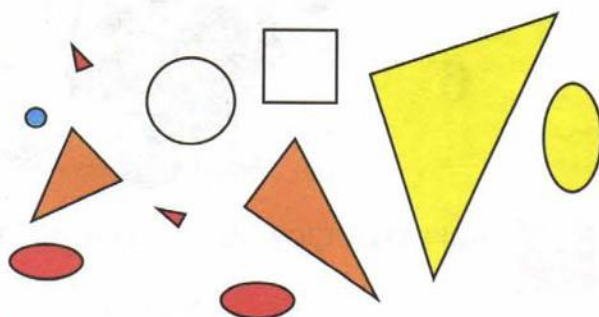
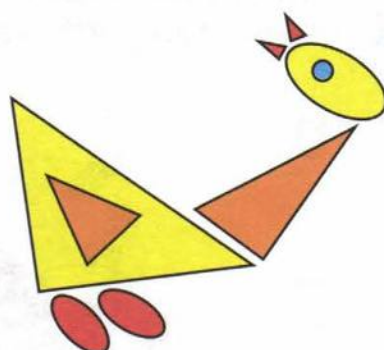
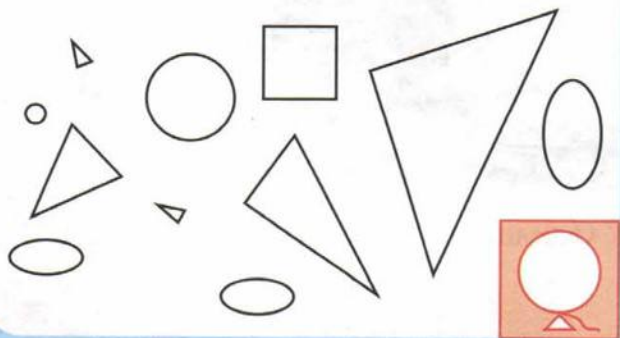
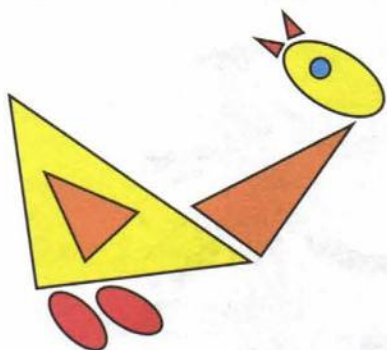
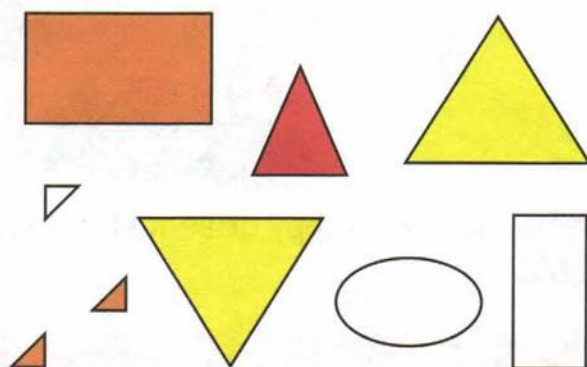
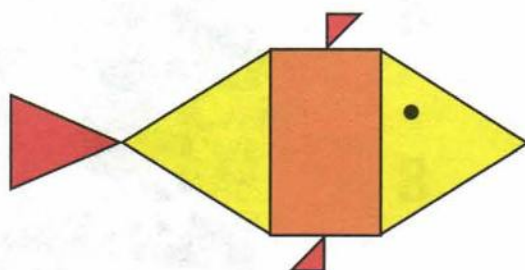
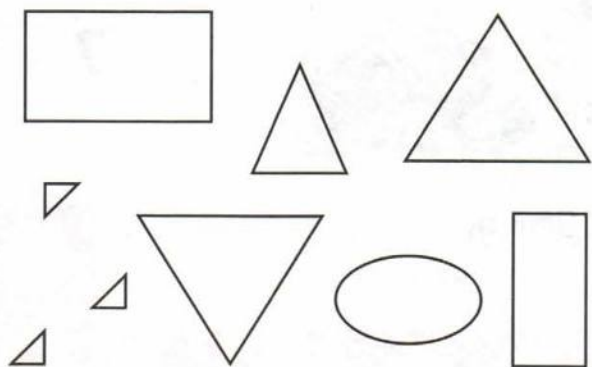
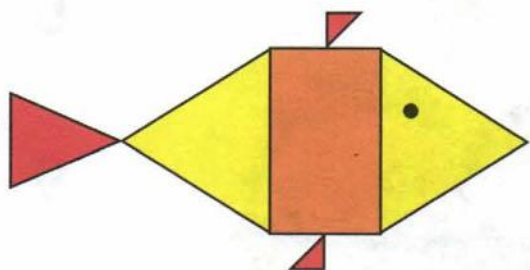




Поиск заданных геометрических фигур



Раскрась только те геометрические фигуры, которые есть в нарисованных предметах.





Поиск предметов и соответствующей цифры



Найди спрятавшихся от курицы цыплят. Обведи цифру, обозначающую общее количество цыплят на картинке.

4

8

5



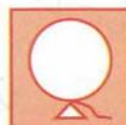
6

9

7



Какую цифру обвёл(а) и почему? (Девять.)



Найди спрятавшихся детей. Обведи цифру, обозначающую общее количество детей на картинке.

9

7

6



8

5

3



Какую цифру обвёл(а) и почему? (Семь.)



ПРЕДСТАВЛЯЕТ

Игровое приложение для планшета iPad
на основе рабочей тетради
Е. В. Колесниковой

От А до Я

Ссылка
на приложение в AppStore



Издательство организует лекции авторов и методистов в регионах.
Дополнительная информация по телефону: (495) 796-92-95, факс: (495) 796-92-99

Колесникова Елена Владимировна

**Игровые упражнения
по развитию
произвольного внимания
у детей 5–6 лет**

**Тетрадь для совместной деятельности
взрослого и ребенка (0+)**

Ответственный за выпуск **Ю. И. Веслинский**

Литературный редактор **М. А. Злобина**

Художественный редактор **Т. С. Шаляпина**

Технический редактор **Е. В. Бегунова**

Компьютерная верстка **В. Н. Зиновьева**

Корректор **О. Б. Андрюхина**

Подписано в печать 27.01.2016. Формат 84x108/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура FreeSetC. Печ. л. 2,0. Усл. печ. л. 3,36. Тираж 5001–13 000 экз. (2-й завод). Заказ №45

ООО «С-инфо»

(Издательство «Ювента» — структурное подразделение
и зарегистрированный товарный знак ООО «С-инфо»)

121059 Москва, а/я 88 **Телефон:** (495) 796-92-93 **Факс:** (495) 796-92-99

E-mail: booksale@si.ru **Адрес в Интернете:** www.books.si.ru

Приобрести книги можно в магазине издательства по адресу:

Москва, ул. 1905 года, д. 10 А **Телефон:** (499) 253-93-23

Часы работы: с 10 до 19 часов **Выходные:** воскресенье, понедельник

Отпечатано в АО «Ордена Октябрьской Революции, Ордена Трудового Красного Знамени
«Первая Образцовая типография», филиал «Фабрика офсетной печати № 2»
141800, г. Дмитров, Московская область, ул. Московская, д. 3



Е. В. Колесникова

**предлагает пособия
АВТОРСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ
ПО ОБУЧЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ**

Рекомендовано лабораторией дошкольного образования
и лабораторией дефектологии Московского института открытого образования



ISBN 978-5-85429-669-4



ЕАС

**Заявки на книги
принимаются по адресу:
121059 Москва, а/я 88.
Телефон: (495) 796-92-93
Факс: (495) 796-92-99**

**E-mail:
booksale@si.ru
Адрес
в Интернете:
www.books.si.ru**

**Приобрести книги можно в магазине
издательства «ЮВЕНТА» по адресу:
Москва, ул. 1905 года, д. 10 А.
Телефон: (499) 253-93-23
Часы работы: с 10 до 19 часов**